

STUDIEPLAN FOR RELIGION

SKOLEÅRET 2018-19

1. HF

Hovedfagsperioden i ugerne 45-47 2018, i alt 29,75 timer		
Emne:	Pensum:	Kompetencer:
<p>Introduktion til religionsfagets metoder og begreber</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Carsten Lykke-Kjeldsen m.fl., "Begrebsnøglen til religion" (2016), heri: "Religionsfagets metoder", s. 6-16 - Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Religionshistoriske grundbegreber", s. 7-30 - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser samt skriftlig redegørelse i hovedfagshæfte 	<ul style="list-style-type: none"> - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof - Formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt med anvendelse af faglig terminologi
<p>Kristendommen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Kristendommen", s. 143-172 - Relevante tekstuddrag fra "Det Nye testamente" - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser samt skriftlig redegørelse i hovedfagshæfte 	<ul style="list-style-type: none"> - Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Sætte religionerne og deres udviklingshistorie i relation til udvalgte aspekter af dansk, europæisk og global kultur og tænkning - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof- - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter

Tema: Mirakler	<ul style="list-style-type: none"> - Niels Christian Hvidt, "Mirakler" (2002), heri: "Hvad er et mirakel?", s. 11-29 - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser samt skriftlig redegørelse hovedfagshæfte 	<ul style="list-style-type: none"> - Kritisk indsamle, udvælge, analysere og anvende forskelligartede materialetyper, herunder tekster, statistisk materiale og billedmateriale - Formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt med anvendelse af faglig terminologi - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog
Hovedfagsperioden i ugerne 18-23 2018, i alt 29,75 timer		
Emne:	Pensum:	Kompetencer:
Islam, herunder euroislam og islamisk feminisme	<ul style="list-style-type: none"> - Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Islam", s. 173-192 - Relevante tekstuddrag fra "Gads religionshistoriske tekster" (1995) - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser samt skriftlig redegørelse hovedfagshæfte 	<ul style="list-style-type: none"> - Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Sætte religionerne og deres udviklingshistorie i relation til udvalgte aspekter af dansk, europæisk og global kultur og tænkning - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
Buddhisme	<ul style="list-style-type: none"> - Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Buddhisme", s. 59-76 - Relevante tekstuddrag fra "Gads religionshistoriske 	<ul style="list-style-type: none"> - Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng

	tekster" (1995) - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser samt skriftlig redegørelse hovedfagshæfte	- Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Sætte religionerne og deres udviklingshistorie i relation til udvalgte aspekter af dansk, europæisk og global kultur og tænkning - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
--	--	--

2. HF

Arkitekturperioden og -rejsen, 16.-26. sept. 2018: 10 timer:		
Emne:	Pensum:	Kompetencer:
Introduktion til kirkens historie fra antikken til reformationen, herunder arianismen, kirkens deling og katolicisme	- Jens Thodberg Bertelsen m.fl., "Religion – en grundbog i livsanskuelse" (1985), heri: "Epoker i kristendommens historie", s. 241-266 - Mads Lidegaard, "Hvad troede de på?", s. 121-126 - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser	- Kritisk indsamle, udvælge, analysere og anvende forskelligartede materialetyper, herunder tekster, statistisk materiale og billedmateriale - Formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt med anvendelse af faglig terminologi - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog
Ikonografi/billedanalyse: evangelistsymboler, kristusmonogrammer m.v.	- Undersøgelser, belysninger og drøftelser – i undervisningen på skolen såvel som på arkituren 12.-26. sept. 2018	- Kritisk indsamle, udvælge, analysere og anvende forskelligartede materialetyper, herunder tekster, statistisk materiale og billedmateriale - Formidle faglige sammenhænge både

		<p>mundtligt og skriftligt med anvendelse af faglig terminologi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog
Antroposofi, uge 26 2018, i alt 16 timer:		
Emne:	Pensum:	Kompetencer:
Etik	<ul style="list-style-type: none"> - Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Religion og etik efter Guds død", s. 235-262 - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser 	<ul style="list-style-type: none"> - Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog
Reinkarnationsbegrebet i en vestlig sammenhæng, herunder begreberne skæbne, prædestination, karma, fatalisme, determinisme/indeterminisme	<ul style="list-style-type: none"> - Hans L. Martensen, "Kirke og reinkarnation?" (1992). Uddrag - Johannes Aagaard m.fl., "Reinkarnation og sjælevandring" (1993). Uddrag - Gotthold Ephraim Lessing, "Menneskeslægtens opdragelse" (1988). Uddrag - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser 	<ul style="list-style-type: none"> - Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog
Antroposofi	<ul style="list-style-type: none"> - Johannes Hemleben, "Rudolf Steiner" (1992). Uddrag - Rudolf Steiner, "Livet mellem to inkarnationer" (1908). Uddrag - Filmen "The Challenge of Rudolf Steiner" (2012) af Jonathan Stedall. Uddrag - Arbejdsform: Læsning, 	<ul style="list-style-type: none"> - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog - Kunne indgå i en demokratisk debat og

	belysning og drøftelser	diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
--	-------------------------	---